

“Arezzo Actividades musicales”
Ceremonias, amenizaciones y conciertos.



Responsable: Cecilia Gómez Gascuña

Móvil: 616706198/616712313.

www.escuelademusicaarezzo.es

info@escuelademusicaarezzo.es

¿Quiénes somos y qué hacemos?

- *“Arezzo Actividades Musicales” es una empresa dedicada a organizar conciertos, eventos y ceremonias.*
- *Su agrupación más exitosa es el “Dúo Arezzo” formado por dos excelentes violinistas con una amplia trayectoria profesional. Con más de 15 años de conciertos esta original formación ha recorrido toda España teniendo siempre gran éxito de público y crítica.*
- *“Arezzo Actividades Musicales” trabaja con diferentes agrupaciones musicales siendo también muy demanda el “Cuarteto Arezzo” cuyos profesionales lo integran dos violines, viola y violoncello.*
- *Si te interesa más el Jazz u otro tipo de música también podemos ofrecértelo.*



Dúo Arezzo

El Dúo Arezzo se funda en el año 1996 con motivo del inicio de un programa de Conciertos en Familia dedicados a la difusión de la Música Clásica en Centros Culturales de la Comunidad de Madrid.

Desde entonces ha continuado su labor con Conciertos Didácticos destinados a niños de diferentes edades, así como conciertos en salas y auditorios con programas de los compositores más representativos de los distintos estilos y épocas históricas con el afán de dar a conocer el poco conocido repertorio compuesto para dúo de violines.

*Los componentes del Dúo Arezzo son **Cecilia Gómez Gascuña**, en la actualidad Directora- profesora de las Escuelas Municipales Arezzo de Torrecaballeros, Valverde del Majano y Arezzo- Segovia- Centro, y **Rubén Redondo Contreras**, profesor titular en el Conservatorio Profesional de Música de Segovia.*



Integrantes.



[Cecilia Gómez Gascuña] *Titulada Superior de Violín en el Conservatorio Superior de Música de Vigo.*

A lo largo de su carrera ha obtenido excelentes calificaciones destacando por obtener Matrícula de Honor en 4º de Violín, Matrícula de Honor en Acompañamiento y Premio Extraordinario en el último curso de Música de Cámara. Su labor docente comenzó en el año 96. Ha sido profesor en los Conservatorios de Alcalá de Henares (Madrid) y Segovia. Ha colaborado como profesor de aumento en la Orquesta de Radiotelevisión Española, en la Orquesta Nacional de Cámara de Bulgaria, en la Orquesta de los Virtuosos de Sofía, en la Capilla Real de Madrid, Solista de Violines segundos en la Orquesta Sinfónica de Segovia, Titular de la Orquesta del Teatro Madrid, ... En la actualidad es directora y profesora de las Escuelas Municipales Arezzo de Torrecaballeros, de Valverde del Majano y de Arezzo- Segovia-Centro. Además continúa su formación trabajando para Doctorarse en Pedagogía.



[Rubén Redondo Contreras] *Titulado Superior de Violín con sobresaliente en el Conservatorio Padre Soler de El Escorial. Ha obtenido Matrícula de Honor en 4º y 5º de Violín, Matrícula de Honor en Hª de la Música y en Estética y*

Premio Extraordinario Fin de Grado Profesional.

Ha sido profesor en los Conservatorios de Cáceres, Lugo, Vigo y en la actualidad es profesor titular definitivo en el Conservatorio de Segovia. Ha colaborado como profesor de aumento en la Orquesta de Radiotelevisión Española, en la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, en la Orquesta Nacional de Cámara de Bulgaria, en la Orquesta de los Virtuosos de Sofía, en la Capilla Real de Madrid, Titular de la Orquesta del Teatro Madrid, Concertino de la Orquesta Sinfónica de Segovia, ...

Repertorio Dúo Arezzo.



- *Concierto de Música Clásica.*
- *Conciertos inaugurales*
- *Amenizaciones / Cócteles*
- *Ceremonias Religiosas*
- *Ceremonias Civiles*

PROGRAMA DE CONCIERTO DE MÚSICA CLÁSICA

1ª Parte:

- Partita N° I..... J. Pachelbel.

Sonata – Aria – Courant – Aria – Ciacona.

- Dúo N° 1..... F. Fiorillo.

Allegro spiritoso – Rondó

- Dúo N° 1 Op. 14..... B. Campagnoli.

Allegro– Andante –Allegretto

2ª Parte:

- Dúo en Mi B Mayor P. Rode.

Moderato - Rondó.

- Dúo Concertante N° 2 Op.116..... J.W. Kalliwoda

Allegro moderato – Rondó (Allegro assai)

DURACIÓN APROXIMADA: Una hora



CONCIERTOS INAUGURALES/CLAUSURAS DE EVENTOS

Con motivo de apertura o clausura de Exposiciones, Inauguraciones y demás eventos el Dúo Arezzo ofrece un concierto de extensión más breve. Disponemos de un amplio repertorio con más de 150 obras que abarcan desde danzas del medievo, dúos de Vivaldi, Bach, Mozart, Haydn, Campagnoli, Kalliwooda, hasta los más modernos de Béla Bartók, Piazzola... etc.

DURACIÓN APROXIMADA: 30 minutos

AMENIZACIONES/CÓCTELES

Para disfrutar de una ocasión especial el Dúo Arezzo ofrece una serie de piezas para vivir en Directo de una velada inolvidable. Es el marco ideal para cenas especiales, cócteles de boda... etc

DURACIÓN APROXIMADA: Una hora



CEREMONIA RELIGIOSA

Intervenimos con Música Clásica en las siguientes partes de la Misa:

EL PRELUDIO

(elegir una obra para la Entrada de los Invitados y del Novio)

- PACHELBEL J. [Canon en Re-Mayor](#)
BACH J. S. [Aria de la Suite n°3](#)
LEO DELIBES [Dúo de las Flores](#)

LA ENTRADA

(elegir una obra para la Entrada de la Novia)

- MENDELSSOHN F. [Marcha Nupcial](#)
WAGNER R. [Marcha Nupcial](#)
HAENDEL G. [Canticorum Júbilo](#) (opción con soprano)
HAENDEL G. [Arrival of the Queen of Sheba](#)
HAENDEL G [Allegro del Concerto Grosso n°7](#)

LAS LECTURAS

(dependiendo del tipo de ceremonia y de lo extensa que se quiera realizar elegir 1 ó 2 obras. Se suele tocar en lugar de Salmo Responsorial y/o antes del Evangelio. Se debe acordar con el cura.)

- VIVALDI. [Gloria](#)
MOZART W.A. [Aleluya](#) (opción con soprano)
HAENDEL G. F. [Aleluya](#) (opción con soprano)
TARREGA F [Recuerdos de la Alhambra](#)
MORRICONE G [El Oboe de Gabriel](#)
PURCEL H. [Canzona](#)
RODRIGO. [Concierto de Aranjuez](#)
TIERSEN. [El Vals de Amelie](#)



CEREMONIA RELIGIOSA

EL OFERTORIO

(después de las Peticiones)

- GOUNOD [Ave María](#) (opción con soprano)
SHUBERT F [Ave María](#) (opción con soprano)
MOZART W [Ave Verum Corpus](#) (opción con soprano)
TARREGA F [Recuerdos de la Alhambra](#)
MORRICONE G [El Oboe de Gabriel](#)
PURCEL H..... [Canzona](#)
RODRIGO..... [Concierto de Aranjuez](#)
TIERSEN.....[El Vals de Amelie](#)

LA PAZ

(una pieza corta y alegre)

- MOZART W. [Minueto de la Pequeña Serenata Nocturna](#)
HAENDEL G. [Canticorum Júbilo](#)
PACHELBEL J. [Canon en Re-Mayor](#)

LA COMUNIÓN

(una o dos piezas)

- FRANC C. [Panis Angélicus](#) (opción con soprano)
BACH J. [Aria de la Suite n°3](#)
MOZART [Laudate Dóminum](#) (opción con soprano)

LAS FIRMAS

(todo el tiempo de las Firmas)

- PACHELBEL J..... [Canon en Re-Mayor](#)
BOCCHERINI L..... [Célebre Minueto](#)
MOZART W. A. [La Pequeña Serenata Nocturna](#)
BACH J. S. [Concierto Doble en Re – Menor \(Vivace\)](#)
VIVALDI A. [Concierto Doble en La – Menor \(Allegro\)](#)
..... [Sinfonía alla Rústica](#)



CEREMONIA CIVIL

Intervenimos con Música Clásica en las siguientes partes

EL PRELUDIO

(la Entrada de los Invitados y del Novio)

PACHELBEL J [Canon en Re-Mayor](#)

BACH J. S [Aria de la Suite n°3](#)

LEO DELIBES [Dúo de las Flores](#)

LA ENTRADA

(la Entrada de la Novia)

MENDELSSOHN F..... [Marcha Nupcial](#)

WAGNER R..... [Marcha Nupcial](#)

HAENDEL G..... [Canticorum Júbilo](#) (opción con soprano)

HAENDEL G. [Arrival of the Queen of Sheba](#)

HAENDEL G [Allegro del Concertto Grosso n°7](#)



CEREMONIA CIVIL

CEREMONIA

VIVALDI.....	<u>Gloria</u>
TARREGA F	<u>Recuerdos de la Alhambra</u>
MORRICONE G	<u>El Oboe de Gabriel</u>
RODRIGO.....	<u>Concierto de Aranjuez</u>
TIERSEN.	<u>El Vals de Amelie</u>
MOZART W.	<u>Minueto de la Pequeña Serenata Nocturna</u>
MOZART W.A.	<u>Aleluya</u> (opción con soprano)
HAENDEL G. F.	<u>Aleluya</u> (opción con soprano)
PURCEL H.	<u>Canzona</u>
BACH J. S. - GOUNOD Sh.	<u>Ave María</u> (opción con soprano)
SHUBERT F.	<u>Célebre Serenata</u> (opción con soprano)
.....	<u>Ave María</u> (también con soprano)
MOZART W.	<u>Ave Verum Corpus</u> (opción con soprano)
HAENDEL G.	<u>Canticorum Júbilo</u>
FRANC C.	<u>Panis Angélicus</u> (opción con soprano)
BACH J.	<u>Aria de la Suite n°3</u>
MOZART W.	<u>Laudate Dóminum</u> (opción con soprano)

LAS FIRMAS

(todo el tiempo de las Firmas)

PACHELBEL J.	<u>Canon en Re-Mayor</u>
BOCCHERINI L.	<u>Célebre Minueto</u>
MOZART W. A.	<u>La Pequeña Serenata Nocturna</u>
BACH J. S.	<u>Concierto Doble en Re – Menor (Vivace)</u>
VIVALDI A.	<u>Concierto Doble en La – Menor (Allegro)</u>
.....	<u>Sinfonía alla Rústica</u>



TARIFAS.



- *Concierto de Música Clásica..... 850€*
- *Conciertos inaugurales 350€*
- *Amenizaciones / Cócteles 350€*
- *Ceremonias Religiosas..... 350€**
- *Ceremonias Civiles 350€**

***Promoción:** al contratar música en la Ceremonia amenizamos el Coctel por sólo 250€ más.

Nota.

- Los precios son para Segovia, Madrid y alrededores.(Otras provincias consultar).
- En la tarifa está excluido el cantante.
- En concepto de reserva hay que abonar 50 € como adelanto del precio final.

AREZZO

ACTIVIDADES MUSICALES

Contacto

Cecilia Gómez Gascueña

Móvil: 616706198/616712313.

www.escuelademusicaarezzo.es

info@escuelademusicaarezzo.es